

Република Српска
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Наставно-научно вијеће

Број: 05368/07
Дана, 06.06.2007. године

На основу члана 113. Статута Универзитета у Бањој Луци, Наставно-научно вијеће Универзитета на сједници од 05.06.2007. године,
д о н о с и

О Д Л У К У

Даје се сагласност на Одлуку Наставно-научног вијећа Филозофског факултета о избору др **ТАТЈАНЕ ДУРОЊИЋ** у звање доцента на предмету Теорија журналистике на Одсеку за журналистику, на период од пет година.

Образложење

Филозофски факултет у Бањој Луци доставио је на сагласност Одлуку о избору др Татјане Дуроњић у наставничко звање – доцент.

Наставно-научно вијеће Универзитета на сједници одржаној 05.06.2007. године утврдило је да је наведена Одлука у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 74. Закона о високом образовању, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

Достављено:

1. Факултету 2x
2. Архиви
3. Документацији



**ПРЕДСЈЕДНИК
НАСТАВНО-НАУЧНОГ ВИЈЕЋА**

Проф. др Станко Станић

РЕПУБЛИКА СРПСКА
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Број: 1276 /2007.
Дана: 08. 05. 2007. године

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

ПРИМЉЕНО: 21. 05. 2007	
ОПШ. ЈЕД.	БРОЈ
05	368

На основу члана 88. Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске», број 85/06) и члана 144. Статута филозофског факултета у Бањој Луци, Наставно-научно вијеће Факултета на сједници која је одржана 03.05.2007. године, донијело

ОДЛУКУ

о усвајању Извјештаја Комисије за избор у звање наставника

I

Др Татјана Дуроњић, доктор политичких наука, бира се у звање доцента за предмет **ТЕОРИЈА ЖУРНАЛИСТИКЕ**, на Одсеку за журналистику.

II

Комисија у саставу:

1. др Бранимир Стојковић, ванредни професор Факултета политичких наука у Београду, предсједник
2. др Неда Тодоровић, редовни професор Факултета политичких наука у Београду, члан
3. др Остоја Ђукић, ванредни професор Филозофског факултета у Бањој Луци, члан

III

Ова Одлука се доставља Универзитету у Бањој Луци ради давања сагласности.

IV

Одлука ступа на снагу кад на исту да сагласност Универзитет у Бањој Луци.

Достављено:

1. Универзитету
2. Архиви

ПРЕДСЈЕДНИК

Наставно-научног вијећа

Проф. др Драго Бранковић



Filosofski fakultet

Odsek za žurnalistiku

**NASTAVNO-NAUČNOM VEĆU FILOZOFSKOG
FAKULTETA U BANJA LUCI**

Rešenjem Nastavno-naučnog veća Filozofskog fakulteta u Banja Luci broj 625/2007. od 7. 03. 2007. godine imenovali smo Komisiju za pripremanje Izveštaja i predloga za izbor nastavnika na predmet Teorija žurnalistike na Odsjeku za žurnalistiku, a po konkursu objavljenom u Službenom glasniku Repblike Srpske br. 3 od 24. 01. 2007. Nakon uvida u prispelu dokumentaciju po objavi konkursa nadležnom organu Univerziteta u Banja Luci podnosimo sledeći :

**IZVEŠTAJ O PRIJAVLJENOM KANDIDATU NA
KONKURS ZA IZBOR U ZVANJE NASTAVNIKA**

Na konkurs koji je objavljen 24. 01. 2007. godine u Službenom glasniku Republike Srpske br. 3 od 24. 01. 2007. godine, za izbor nastavnika za predmet Teorija žurnalistike na

Odseku za žurnalistiku na Filozofskom fakultetu u Banja Luci, prijavila se jedna kandidatkinja – dr Tatjana Duronjić.

A) Biografski podaci o kandidatu

Tatjana Duronjić rođena je 07. 05. 1965. godine u Šem Petru, Nova Gorica, Republika Slovenija. Na Fakultetu političkih nauka u Beogradu diplomirala je na Katedri za novinarstvo 1989. godine.

Karijeru novinara započinje u Rijeci radom u *Ri-telefax*, prvom dnevnom, privatnom listu na Balkanu. Kratko vrijeme radila je i u riječkom *Novom listu*. Od 1991. godine radi u banjalučkom *Glasu*, prvobitno u gradskoj, a potom i u redakciji deska. Stekla je status novinara-komentatora. U istom periodu radi i za program Radio televizije RS u osnivanju. Od 1992. godine nastavlja rad u elektronskim medijima - u studiju tadašnje *Radio Banjaluke*. Objavila je mnogo novinarskih tekstova u različitim novinarskim formama uz primenu više istraživačkih metoda i tehnika. Pored svakodnevnih priloga za informativne emisije, autor je mnogih samostalnih emisija. Uređivala je jutarnju informativnu emisiju *Vijesti*. Bila je urednik Omladinske emisije ovog radija.

Pored novinarskih i uredničkih poslova, od 1996. do 1999. godine radila je i u kanadskoj nevladinoj organizaciji *Care*. U ovoj organizaciji stekla je međunarodni certifikat za poslove trauma trenera. Autor je i nosilac projekta dečije radionice u

okviru jedne od kancelarije Care u BiH. Osnivač je i izdavač dečijeg časopisa *Vedar dan*.

Na Odseku za žurnalistiku Filozofskog fakulteta počinje da radi 2001. godine, kao asistent prof. dr Nede Todorović i to dva predmeta: Teorija žurnalizma (izbor) i Analitičko novinarstvo (honorarni angažman). U periodu od 2002. do 2004. konsultativno je radila na još dva predmeta: Žurnalistika 1 (radio i štampa) i Žurnalistika 2 (televizija i agencije). Od akademske školske 2005/06. godine angažovana je na predmetu Sistemi informisanja kod prof. dr Branimira Stojkovića u zvanju asistenta, odnosno višeg asistenta od školske 2006/2007. godine.

Obavlja i poslove sekretara Odsjeka od 2000. godine.

Poslediplomski studij iz Savremene sociologije, upisuje školske 2000/01. godine na Filozofskom fakultetu u Banjoj Luci. Uspešno je odbranila magistarsku tezu 29. 06. 2006. godine pod naslovom: *Internet i komunikacija- sociološki aspekti*, kod prof. dr Nede Todorović.

Doktorsku tezu pod naslovom *Medijske karakteristike onlajn novinarstva – globalni i lokalni aspekti*, odbranila je na Fakultetu političkih nauka 21. 12. 2006. godine i time stekla zvanje doktora političkih nauka.

Koristi se engleskim jezikom. Posедуje osnovna znanja iz nemačkog jezika.

Samostalni projekti:

1. Osnivač, izdavač i urednik dečijeg časopisa *Vedar dan*, prvog posleratnog časopisa za decu u Republici Srpskoj. Donator: kanadska organizacija *Care*. Projekat trajao tri godine. Počeo 1995. godine.
2. Menadžer projekta Dečija radionica *Sunce* u Derventi. Projekat trajao tri godine. Vrednost projekta 100.000 KM. Vreme realizacije projekta od 1997. do maja 2000. godine.

B) Naučni rad kandidata

Tatjana Duronjić je objavila sledeće radove:

1. *Bodrijarova informatička hiperrealnost daleka realnost za region*, Mediaonline, časopis o medijima u jugoistočnoj Evropi, Sarajevo, 2004, str. 1 – 7.
2. *Analogni i digitalni mediji, konvergencija novog i starog*, Naučni skup pod nazivom *Tradicija i savremenost*, Banja Luka, 2004.
3. *Trendovska globalizacija medija i novi žurnalizam*, prikaz *Globalni mediji*, Herman i Mekčesni, Mediaonline southeast European media journal; str. 1-4, 2004.
4. *Komunikacija, poruka, propaganda; marketing u komunikativnom procesu*, samostalni referat, CIV, strana nevladina organizacija, 2004.

5. *Komunikacija putem Internet servisa; istorijsko-književni časopis ARS*, Novi Sad, 2005.
6. *Komunikacija u virtuelnoj (ne)stvarnosti*, Radovi, Filozofski fakultet, Banja Luka, 2005.
7. *Banjalučki univerzitet i upotreba kompjuterske tehnologije* Mediaonline southeast European media journal; str. 1-10, 2005. Sarajevo.
8. *Kompjuterska pismenost - pismenost 21. veka*, Naučni skup, Filozofski fakultet, Banja Luka, 2005.
9. *Onlajn novinarstvo – poslednji oblik žurnalističke kulture*, Naučni skup *Kultura i obrazovanje* Banja Luka, 2006.
10. *Internet i komunikacija, medijska sinergija postmedija*, priručnik Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Istočno Sarajevo, Istočno Sarajevo, 2006.
11. *Onlajn novinarstvo; meta žanrovi i meta forme*, (u pripremi).
12. *Novinarski pojmovi, reči i izrazi*, (u pripremi).

B/a) Analiza rada kandidatkinje

Bodrijarova informatička hiperrealnost daleka realnost za region, rad je u kojem se autorka bavi analizom primene kompjutera na Univerzitetu u Banja Luci, ali i upotrebom Interneta i njegovih servisa u naučnom i nastavnom procesu zaposlenih na Univerzitetu sa akcentom na dve akademske skupine – nastavnike, saradnike i studente. Ovo teorijsko-

empirijsko istraživanje predstavlja prvi naučni rad iz ove oblasti na prostorima Republike Srpske. Autorka dokazuje da Univerzitet u Banja Luci prati trend informatičke nerazvijenosti regiona, posebno države BiH, a u okviru nje i entiteta RS i upozorava na posledice po akademsku i naučnu zajednicu ukoliko se ovaj trend primene kompjuterske i Internet tehnologije nastavi, te predlaže izradu naučne nacionalne studije za uključivanje Univerziteta u Banja Luci u Evropsku akademsku zajednicu putem nove informacione tehnologije.

Tekst *Analogni i digitalni mediji, konvergencija novog i starog*, Tatjana Duronjić objavila je s namerom da ukaže na značajne promene koje zahvataju oblast medija, pa i područje medijske industrije uopšte. Rad obiluje komparacijama postojećih medija koje pokazuju da digitalizacija u modernom vremenu bitno i suštinski menja mnoge informatičke, komunikacijske i medijske potencijale svih medija ponaosob. U uniji starih i novih informatičkih potencijala kandidatkinja vidi oblik uspešne konvergencije koja omogućava paralelno i *produženo trajanje i opstanak klasičnih medija* u vremenu nadolazećeg Interneta.

Rad *Trendovska globalizacija medija i novi žurnalizam*, kritički je prikaz dela *Globalni mediji* autora Hermana i Mekčesnija. U ovom radu autorka predstavlja glavne ideje pomenutih autora i povezuje ih s trendovima na lokalnom nivou. Tekst obiluje analitičko-polemičkim tonovima i stavovima koje autorka koristi da nagovesti iste pojave u sferi industrije medija i medija uopšte u skoroj budućnosti u regionu.

Komunikacija, poruka, propaganda; marketing u komunikativnom procesu samostalni je referat autorke namenjen podučavanju menadžera u prosveti i obrazovanju. Tekst je pedagoško-edukativno delo u kojem Tatjana Duronjić podseća na mehanizme i efekte delovanja propagande i marketinga uopšte na proces moderne komunikacije.

U svom radu *Komunikacija pute Internet servisa* autorka pravi pregled sa istorijskim pojavama i razvojem tri osnovna i tri izvedena Internet servisa, ukazujući na značaj i upotrebu koji svaki posebno Internet servis ima u aktuelnim komunikacionim procesima. *Komunikacija u virtuelnoj (ne)stvarnosti*, sledeći je rad s kojim se autorka dublje bavi komunikacijom Internetom iznoseći kao njegovu posebnu vrednost novi, eterični, *bezvremenski komunikacioni prostor* koji nastaje upotrebom Internetom.

Tekst pod naslovom *Kompjuterska pismenost - pismenost 21. veka*, rad je u kojem autorka govori o efektima nove kompjuterske kulture koja dominantno obeležava moderno doba. Tatjana Duronjić u ovom radu uspešno pokazuje da moderno vreme zahteva nove veštine i znanja u procesu opismenjavanja, te da mnoge profesije podrazumevaju kompjutersko znanje.

Onlajn novinarstvo – poslednji oblik žurnalističke kulture rad je kojim autorka ukazuje na promene u medijskoj sferi nastankom novog medija i na sociološke implikacije koje primena novog medija ima. U onlajn novinarstvu, autorka vidi izazovni oblik za novinarstvo u 21. veku.

U centru interesovanja u priručniku pod naslovom *Internet i komunikacija, medijska sinergija postmedija*, Tatjana Duronjić komparira komunikaciju Internetom sa tradicionalnim modelima masovnog komuniciranja, kratko daje istorijski prikaz razvoja Interenta i teorije medija, te ukazuje na promene koje upotreba nove informacione tehnologije ima na žurnalističku praksu. U pripremi je i novinarski rečnik namenjen studentima žurnalistike.

C) Pedagoški rad kandidatkinje

Tatjana Duronjić poseduje višegodišnje nastavno iskustvo. Radila je kao trauma trener u međunarodnoj nevladinoj organizaciji *Care* u periodu od 1996. do 1999. godine. U tom periodu radila je s decom uzrasta od 8 do 13 godina prema vlastitom programu namenjenom za suočavanje s ratnom traumom.

Na Filozofskom fakultetu u zvanju asistenta i višeg asistenta stekla je bogato iskustvo u nastavi na visokoškolskom nivou radeći na više stručnih, novinarskih i komunikoloških predmeta.

D) Zaključak

Kandidatkinja dr Tatjana Duronjić u svom dosadašnjem profesionalnom radu ostvarila je vrlo uspešne rezultate. Njeno pedagoško, stručno i naučno obrazovanje potvrđeno je završenim osnovnim studijem politikologije na Fakultetu političkih nauka u Beogradu, poslediplomskim studijama na Filozofskom fakultetu u

Banja Luci i odbranjenim doktoratom političkih nauka na Fakultetu političkih nauka u Beogradu.

Autorka je mnogih radova iz oblasti novinarstva i komunikologije. Posедуje takođe bogato radno i profesionalno iskustvo iz medijske prakse i kao novinar i kao urednik. Uspešno i svestrano ulazi u naučno-teorijske istraživačke radove i oblasti novinarstva, posebno iz oblasti nove medijske i informatičke tehnologije. Autorka se kontinuirano bavi i empirijskim istraživanjima iz oblasti upotrebe novih medija, ali i iz oblasti posledica primene nove tehnologije medija. Avangardno ulazi u probleme nove kulture medija – onlajn novinarstvo i time se svrstava u malobrojne autore koji se bave ovim medijskim pitanjima i razmatranjima na području regiona, ali i globalno. Njeni radovi su inspirativni za naučnu zajednicu, studentsko obrazovanje i akademsku zajednicu iz oblasti novinarstva i komunikologije.

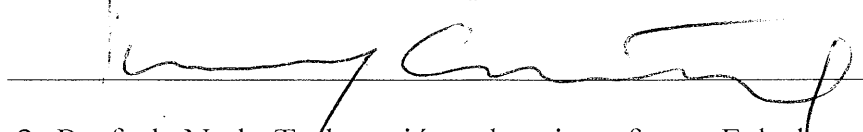
Stoga sa zadovoljstvom možemo da zaključimo da kandidatkinja ima referente radove iz oblasti za predmet na koji je konkurisala za izbor u zvanje nastavnika, te da je reč o ozbiljnom naučnom radniku koji o novinarstvu promišlja na visokom akademskom nivou, svestrano i kompetentno primenjujući nove sazajne metode i tehnike i u nastavi i u svojim naučno-istraživačkim radovima.

E) Predlog

Shodno Zakonu o univerzitetu objavljenom u Službenom glasniku Republike Srpske broj 12 od 9. 08. 1993. godine, konstatujemo da kandidatkinja ispunjava sve uslove Zakona koji su predviđeni za izbor u zvanje nastavnika na predmetu Teorija žurnalistike. Kandidatkinja je pokazala da poseduje naučne i pedagoške sposobnosti za rad na visokoškolskoj ustanovi ali i novinarska, urednička i izdavačka iskustva, te Komisija, sa zadovoljstvom, predlaže Univerzitetu u Banja Luci da se dr Tatjana Duronjić izabere u zvanje docenta za predmet Teorija žurnalistike na Odsjeku za žurnalistiku na Filozofskom fakultetu u Banja Luci.

Članovi Komisije:

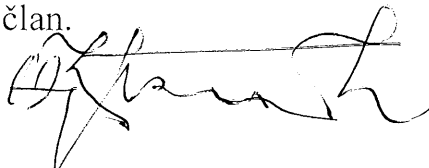
1. Prof. dr Branimir Stojković, vanredni profesor, Fakultet političkih nauka, Beograd, predsednik.



2. Prof. dr Neda Todorović, redovni profesor, Fakultet političkih nauka, Beograd, član.



3. Prof. dr Ostoja Đukić, vanredni profesor, Filozofski fakultet, Banja Luka, član.



Beograd, 16. 03. 2007.