

Република Српска  
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
Сенат Универзитета

Број: 05-1975-XXXIV-7.1.1/10  
Дана, 15.04.2010. године

На основу члана 75. и 88. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 85/06 и 30/07) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета, на 34. сједници од 15.04.2010. године, д о н о с и

### О Д Л У К У

1. **Милана Граховац** не бира се у звање наставника за ужу умјетничку област Глума, за наставни предмет Сценски говор са основама српског језика.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

### Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности расписао је дана 23.09.2009. године Конкурс за избор наставника за ужу умјетничку област Глума, за наставни предмет Сценски говор са основама српског језика.

На расписан Конкурс пријавио се један кандидат и то: Милана Граховац.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 29. сједници одржаној 24.12.2009. године, на приједлог Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности, образовао је Комисију за писање извјештаја за избор наставника у одређено звање.

Комисија је припремила писани извјештај, и закључила да у складу са Правилником о поступку и условима избора академског особља на Универзитету у Бањој Луци, Милана Граховац спремна да одговри задацима асистента или вишег асистента за ужу умјетничку област Глума (Сценски говор са основама српског језика), да уколико постоји потреба за таквим сарадником, распише конкурс за ово звање. Комисија Милану Граховац због потпуног неискуства у наставном процесу, није подржало као наставника предмета за који је конкурисала, те је предложило Умјетничко-наставном вијећу Академије умјетности да Милана Граховац не изабере у звање наставника за наставни предмет Сценски говор са основама српског језика.

Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности у Бањој Луци на сједници одржаној 18.03.2010. године утврдило је да кандидат не испуњава услове и доставило приједлог да се Милана Граховац не изабере у звање наставника за ужу умјетничку област Глума, за наставни предмет Сценски говор са основама српског језика и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 34. сједници одржаној 15.05.2010. године сагласно одредбама чланова 75. и 88. Закона о високом образовању и 132. Статута Универзитета, одлучио је као у диспозитиву ове Одлуке.

**ПРАВНА ПОУКА:** Против ове Одлуке може се поднијети приговор Универзитету у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Академији умјетности 2х,
2. Архиви,
3. Документацији.



ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА  
РЕКТОР

Проф. др Станко Станић

Datum: 02.10.2023  
Uhrzeit: 10:30

Das Dokument ist ein Nachlassverzeichnis, das die Vermögensgegenstände des Erblassers (Name, Geburtsdatum, Geburtsort) und die Erben (Name, Geburtsdatum, Geburtsort) enthält. Es wurde am 02.10.2023 erstellt.

### ERBEN

1. Erbe: Herr [Name], geboren am [Datum], [Ort].
2. Erbe: Frau [Name], geboren am [Datum], [Ort].

### VERMÖGENSVERZEICHNIS

Das Vermögen des Erblassers besteht aus folgenden Gegenständen:

- 1. Grundstück: [Adresse], [Fläche], [Grundbuchnummer].
- 2. Bankguthaben: [Bankname], [Konto-Nr.], [Betrag].
- 3. Wertpapiere: [Art], [Anzahl], [Wert].

Die Erben sind verpflichtet, das Vermögen des Erblassers zu verwalten und die Erben zu informieren. Die Erben sind verpflichtet, das Vermögen des Erblassers zu verwalten und die Erben zu informieren. Die Erben sind verpflichtet, das Vermögen des Erblassers zu verwalten und die Erben zu informieren.

Das Dokument ist ein Nachlassverzeichnis, das die Vermögensgegenstände des Erblassers (Name, Geburtsdatum, Geburtsort) und die Erben (Name, Geburtsdatum, Geburtsort) enthält. Es wurde am 02.10.2023 erstellt.



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
ОЈ АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ  
БАЊА ЛУКА

ПРИМЉЕНО: 22-03-2010	
ОРГ. ЈЕД.	БРОЈ
01	157/110

Број: 126/10

Дана: 22. 03. 2010. године

На основу члана 74., 78. и 84. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“ број: 85/06 и 30/07), а у складу са чланом 131. став 6. и чланом 136. став 1. тачка 6. Статута Универзитета у Бањој Луци, Умјетничко – наставно вијеће Академије умјетности на 6. сједници одржаној дана 18.03. 2010. године, донијело је

## П Р И Ј Е Д Л О Г О Д Л У К Е

### о утврђивању приједлога за избор у звање

1. Умјетничко-наставно вијеће је усвојило извјештај Комисије за избор у звање наставника за ужу умјетничку област Глума ( за наставни предмет: Сценски говор са основама српског језика ) да се кандидат **Милана Граховац** неизабере у звање наставника.

### О б р а з л о ж е њ е

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 23. 09. 2009. године за избор у звање сарадника на ужу умјетничку област Глума ( за наставни предмет: Сценски говор са основама српског језика ) пријавио се 1 (један ) кандидат.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 29. сједници одржаној 24.12.2009. године образовао је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету. Комисија је припремила писани извјештај, предложила да се кандидат не изабере у звање наставника као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила на разматрање и одлучивање.

Умјетничко – наставно вијеће Академије умјетности у Бањалуци на 6. сједници одржаној 18.03.2010. године утврдило је да кандидат не испуњава услове за избор и предложило Сенату Универзитета да се Милана Граховац неизабере у звање наставника за ужу умјетничку област Глума ( за наставни предмет: Сценски говор са основама српског језика). Ова Одлука доставља се Струковном вијећу и Сенату Универзитета у Бањој Луци.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

**Достављено:**

1. Сенату Универзитета
2. Струковном вијећу
3. Кандидату

ПРЕДСЈЕДНИК  
УМЈЕТНИЧКО – НАСТАВНОГ ВИЈЕЋА

мр Јелена Каришик, доцент



*Јелена Каришик*

УНІВЕРСИТЕТ В БАЛТИЙСЬКОМУ

ПРИЙНЯТО	17-02-2008
ОТЧЕТ	2007
12/11/07	01

УНІВЕРСИТЕТ В БАЛТИЙСЬКОМУ  
ОУ АКАДЕМІКА СМІТНОЧІН  
БАЛТИЙСЬКА

доповідь 12008  
Листопад 17, 07 2008 року

На основі звіту № 18 в 84 інше в аналітичному звіті, складеному  
відділом фінансів, згідно з даними за період з 1.10.07 по 31.10.07 року  
в даному звіті наведено результати виконання роботи за період з  
1.10.07 по 31.10.07 року.

РЕЗУЛЬТАТИ РОБОТИ

у відповідності з планом роботи на 2007 рік.

1. Виконано роботи згідно з планом роботи на 2007 рік, зокрема з  
виконанням робіт згідно з планом роботи на 2007 рік, зокрема з  
виконанням робіт згідно з планом роботи на 2007 рік.

Висновки

На підставі виконаних робіт згідно з планом роботи на 2007 рік  
можливо констатувати, що виконання робіт згідно з планом роботи  
на 2007 рік виконано в повній мірі.

Висновки з виконання робіт згідно з планом роботи на 2007 рік  
можливо констатувати, що виконання робіт згідно з планом роботи  
на 2007 рік виконано в повній мірі.

Висновки з виконання робіт згідно з планом роботи на 2007 рік  
можливо констатувати, що виконання робіт згідно з планом роботи  
на 2007 рік виконано в повній мірі.

Висновки з виконання робіт згідно з планом роботи на 2007 рік  
можливо констатувати, що виконання робіт згідно з планом роботи  
на 2007 рік виконано в повній мірі.



6

**ИЗВЈЕШТАЈ**  
**КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ**

Конкурс објављен: 23.9.2009. у дневном листу „Глас Српске“  
Ужа научна/умјетничка област: Глума (Сценски говор са основама српског језика)  
Назив факултета: Академија умјетности, Бања Лука  
Број кандидата који се бирају: један  
Број пријављених кандидата: један

**II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

Први Кандидат

**1. Основни биографски подаци**

Име, средње име и презиме: Милана (Милан) Граховац  
Датум и мјесто рођења: 23.01.1975. у Бањој Луци  
Установе у којима је био запослен:  
Звања/ радна мјеста:  
Научна/умјетничка област: глума  
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

**2. Биографија, дипломе и звања**

Основне студије:  
Назив институције: Академија уметности Браћа Карић, Београд (Глума)  
Филозофски факултет у Новом Саду (Српска књижевност и језик)  
Мјесто и година завршетка: Српску књижевност и језик дипломирала 2002. а Глуму 2003.г.

Постдипломске студије: нема  
Назив институције: -  
Мјесто и година завршетка:-  
Назив магистарског рада:-  
Ужа научна/умјетничка област:-

Докторат: нема  
Назив институције:  
Мјесто и година завршетка:  
Назив дисертације:  
Ужа научна/умјетничка област:

Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): нема

**3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

**1. Радови прије последњег избора/реизбора**

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Na televiziji :

- Voditelj i autor emisije “Nešto sasvim lično”na Nezavisnoj televiziji u Banjaluci. Збода
- Igrala u novogodišnjem programu RTS-a ”Pecine smicalice“ Збода
- Igrala u novogodišnjem programu BKTV “Jelena specijal” Збода
- Igrala u TV serijama:

- "Jelena" (BK) režija Andrej Aćin/Dejan Zečević 3бодa
- "Lisice"(RTS) Gorčin Stojanović 3бодa
- "Idealne veze"(PINK) Vlada Lazić 3бодa
- "Seljaci" (PINK) Dragoslav Lazić 3бодa
- "Moj rođak sa sela"(RTS) Marko Marinković 3бодa
- Igrala u dokumentarno-igranoj seriji "Zaboravljeni umovi Srbije"(RTS) 3бодa
- Igrala u seriji "Poruke duha vremena"(RTRS) 3бодa

#### Filmovi:

- "Jagoda u supermarketu"(Dušan Milić), 3бодa
- TV film "Акција Тигар"(Slobodan Ćustić), 3бодa
- "Sveti Georgije ubiva aždahu"(Srđan Dragojević), 3бодa
- "Revolt" (Aleksandar Rajković). 3бодa

#### Pozorište:

- "Kontuzov"(Zvezdara teatar), 3бодa
- "Murlin Murlo"(Beogradsko dramsko pozorište),3бодa
- "Ženska šovinistička farsa"(Kult teatar), 3бодa
- "Hamletova tuga pregolema"(Kikindsko narodno pozorište), 3бодa
- "Večita slavina"(Kikindsko narodno pozorište), "Pinokio"(Kikindsko narodno pozorište), 4бодa
- "Mali Malkolm i njegova borba protiv evnuha"(Scena Breht), 3бодa
- "Plava boja snega"(Pan teatar) 3бодa
- „Пиноккио“ (Народно позориште Кикинда) 4бодa

#### 2. Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Укупан број бодова: 67

#### **4. Образовна дјелатност кандидата**

##### 1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 35) 0

##### 2. Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 35)

Укупан број бодова: 0

#### **5. Стручна дјелатност кандидата**

##### 1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 36)

##### 2. Стручна дјелатност послје последњег избора/реизбора

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 36)

Укупан број бодова:0

Други кандидат и сваки наредни ако их има (све поновљено као за првог кандидата)

### III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење приједлога Комисије, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.)

Милана Граховац је млада, даровита и, у улогама које је имала прилику да заигра (на ТВ, филму и у позоришту), остварена глумица. Милана је, такође, веома образована девојка. Уз факултет који представља њено основно професионално опредељење - глуму, Милана је завршила и Српску књижевност и језик и то оба факултета са високим просеком. На предмету Дикција, који је, у својству асистента проф.Радована Кнежевића, председница комисије Андријана Виденовић имала прилику да јој предаје, Милана је показивала изванредне уметничке резултате. Усавршавала је своје вештине и на семинару о едукативном театру у Неуму, на курсу „Comedia dell Arte“ и на курсу продукције у Бањој Луци; а мора се поменути и то да је, као један од сто најбољих студената у Србији и Републици српској у 2002./3. универзитетској години, добила стипендију и Повелу Краљевског дома Карађорђевић. Милана је, верујемо, драгоцену особу пред којом је веома успешна глумачка, а, ако за то добије прилику, и универзитетска каријера. По мишљењу комисије, а у складу са Правилником о поступку и условима избора академског особља на Универзитету у Бањој Луци, она је спремна да одговори задацима асистента или вишег асистента за ужу умјетничку област: Глума (Сценски говор са основама српског језика), те Вам предлажемо да, уколико имате потребу за таквим сарадником, распишете конкурс за ово звање. Комисија, међутим, због Миланиног потпуног неискуства у наставном процесу, не може подржати кандидаткињу као наставника предмета за који је конкурисала, те предлажемо да се Милана Граховац не изабере у звање наставника за предмет Сценски говор са основама српског језика.

Чланови Комисије:

1. мр Андријана Виденовић, ванр. проф; ФУ Приштина

2. Дијана Маројевић, доцент, ФДУ Београд

3. Теодора Станковић, доцент, ФДУ Београд

### ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.)

Бања Лука: \_\_\_\_\_

Члан(ови) Комисије:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

