

Република Српска  
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
Сенат Универзитета

Број: 05-785-XLIV-11.7.1/11  
Дана, 03.03.2011. године

На основу члана 77. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 44. сједници од 03.03.2011. године, д о н о с и

### О Д Л У К У

1. **Др Славица Васиљевић-Илић** бира се у звање ванредног професора за ужу научну област Специфичне књижевности-српска књижевност, на наставном предмету Српска средњевјековна књижевност, на период од шест година.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

### Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Наставно-научног вијећа Филолошког факултета расписао је дана 01.12.2010. године Конкурс за избор наставника за ужу научну област Специфичне књижевности-српска књижевност, на наставном предмету Српска средњевјековна књижевност.

На расписан Конкурс пријавио се један кандидат и то: др Славица Васиљевић-Илић.

Наставно-научно вијеће Филолошког факултета на сједници одржаној 27.10.2010. године, образовало је Комисију за писање извјештаја за избор наставника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-научном вијећу Филолошког факултета на разматрање и одлучивање.

Наставно-научно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 10.02.2011. године констатовало је да др Славица Васиљевић-Илић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се др Славица Васиљевић-Илић изабере у звање ванредног професора за ужу научну област Специфичне књижевности-српска књижевност, на наставном предмету Српска средњевјековна књижевност, на период од шест година, и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 44. сједници одржаној 03.03.2011. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 77. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

**ПРАВНА ПОУКА:** Против ове Одлуке може се поднијети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Филолошком факултету 2х,
2. Материјал сједнице,
3. а/а.



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
ОЈ ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ  
Број: 02-0139-1/11  
Дана: 11.2.2011. године

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ	
ПРИМЉЕНО:	11-02-2011
ОРГ. ЈЕД.	БРОЈ
01	645/11

На основу члана 80., 83. и 89. Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске» број: 73/10), Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 10. 2. 2011. године, донијело је

## ОДЛУКУ

*о утврђивању приједлога за избор у звање*

Др Славица Васиљевић - Илић, бира се звање ванредног професора за ужу научну област Специфичне књижевности – српска књижевност за наставни предмет: Српска средњовјековна књижевност, на Студијском програму српског језика и књижевности, на период од шест година.

### Образложење

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 1. 12. 2010. године за наставника на ужу научну област Специфичне књижевност - српска књижевност за наставни предмет: Српска средњовјековна књижевност, пријавила се једна кандидаткиња.

Научно-наставно вијеће Филолошког факултета на сједници одржаној 27. 10. 2010. године образовало је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила на разматрање и одлучивање.

Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на 17. сједници одржаној 10. 2. 2011. године утврдило је да кандидаткиња др Славица Васиљевић - Илић у цјелости испуњава услове за избор и предложило Сенату Универзитета да се др Славица Васиљевић- Илић изабере у звање ванредног професора на ужу научну област Специфичне књижевности – српска књижевност за наставни предмет: Српска средњовјековна књижевност, на период од шест година.

Ова Одлука доставља се Сенату Универзитета у Бањој Луци ради избора др Славице Васиљевић - Илић у звање ванредног професора на ужу научну област Специфичне књижевности – српска књижевност за наставни предмет: Српска средњовјековна књижевност.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Достављено:

1. Сенату Универзитета
2. Струковном вијећу
3. Кандидату
4. а/а



ПРЕДСЈЕДНИК

Научно-наставног вијећа

Проф. др Младенко Сацак

бр. 02-0139/11  
Лана, 25.01.2011.

Комисија за писање извештаја за избор наставника  
за ужу наставну област *Српска књижевност*,  
на наставном предмету *Српска средњовековна књижевност*

### НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

На основу чланова 71. и 91. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број 73/10) и Одлуке Научно-наставног већа Филолошког факултета Универзитета у Бањој Луци донете на 13. седници одржаној 27. X 2010. године именовани смо у Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извештаја за избор у звање наставника на Филолошком факултету у Бањој Луци за ужу област *Српска књижевност*, наставни предмет *Српска средњовековна књижевност*.

Комисија је именована у следећем саставу:

1. др Томислав Јовановић, редовни професор за ужу научну област Средњовековне књижевности, Филолошки факултет у Београду, председник
2. др Светлана Томин, ванредни професор за ужу научну област Средњовековне књижевности, Филозофски факултет у Новом Саду, члан
3. др Бранко Летић, редовни професор за ужу научну област Теорија и историја књижевности, Филолошки факултет у Бањој Луци, члан

Пошто је размотрила пријаву кандидата на Конкурс, прегледала сва приложена документа предвиђена Конкурсом и анализирали научне и стручне радове, Комисија подноси Научно-наставном већу Филолошког факултета у Бањој Луци следећи

### ИЗВЕШТАЈ

#### I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: у дневном листу *Глас Српске* у Бањој Луци 1. XII 2010.

Ужа научна област: *Српска књижевност*

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци

Број кандидата који се бирају: један (1)

Број пријављених кандидата: (1)

## II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

### 1. Основни биографски подаци

Име, очево име и презиме: Славица (Милован) Васиљевић Илић

Датум и место рођења: 15. III 1966, Градишка

Установе у којима је кандидат био запослен: Машинска и дрвопрерађивачка школа у Градишци (1991-1992), Гимназија у Градишци (1993-1994), Машинска и дрвопрерађивачка школа у Градишци (1995-1997), Гимназија у Градишци (1997-2001), Филозофски/Филолошки факултет у Бањој Луци (2000-2010).

Звања/ радна места: професор српског језика и књижевности, професор ликовне културе, виши асистент за предмете *Српска средњовековна књижевност* и *Историја српске културе*, доцент за предмете *Српска средњовековна књижевност* и *Историја српске културе*.

Научна област: *Српска књижевност*

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима и друге активности:

организатор и водич научних екскурзија Светињама у походе (2007-2009)

руководилац Студијског програма српског језика и књижевности (новембар 2007-јануар 2010)

### 2. Биграфија, дипломе и звања

#### Основне студије:

Назив институције: Филозофски факултет у Новом Саду, Одсек за југословенску књижевност и српскохрватски језик

Место и година завршетка: Нови Сад, 1991.

#### Постдипломске студије:

Назив институције: Филозофски факултет у Новом Саду

Место и година завршетка: Нови Сад, 2000.

Назив магистарског рада: *Клетве у старим српским записима и натписима*

Ужа научна област: *Српска књижевност*

#### Докторат:

Назив институције: Филозофски факултет у Бањој Луци

Место и година завршетка: Бања Лука, 2005.

Назив дисертације: *Српска средњовјековна књижевност и култура у дјелу Владимира Торовића*

Ужа научна област: *Српска књижевност*

#### Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период):

Филозофски факултет у Бањој Луци - виши асистент (2000-2006), Филозофски факултет у Бањој Луци - доцент (2006-2009), Филолошки факултет у Бањој Луци – доцент (2009-2010).

### 3. Научна делатност кандидата

#### Радови после претходног избора

##### Књиге

1. *Српска средњовековна књижевност и култура у дјелу Владимира Ћоровића*, Филозофски факултет, Бања Лука 2007. – Књига о којој је овде реч представља штампани текст кандидатове докторске дисертације и тек је појављивањем пред читаоцима допринела већем броју заинтересованих да се систематичније и потпуније упознају са посебном Ћоровићевом научном делатношћу окренутој његовом помном проучавању српског средњовековног књижевног и културног наслеђа. У њој се методолошки доследно трага за Ћоровићевим настојањима да у оквиру шире обухваћених извора за српску средњовековну историју донесе и она дела која су пружала не само фактографске податке, него и богатила представу о уметничком стваралаштву и културном окружењу у коме се живело. Своју ерудицију, коју је стекао окрећући се пре свега историјским темама, Ћоровић је на критички начин испољио и примењивао бавећи се наизглед успутним, али незаобилазним питањима дела старих српских писаца. Понекад је тешко издвојити чисто књижевне и културне садржаје од историјских, јер их је Ћоровић схватао и користио далеко комплексније него што се среће у строжој подели дисциплина. Стога је др Славица Васиљевић Илић указала на богато Ћоровићево стваралаштво које носи непоновљиву научну ширину каква се после њега више није нашла у српској медијевистици.

Број бодова: 10 (члан 33, став 3)

2. *Средњовековне теме*, Филолошки факултет, Бања Лука 2010. – Овом мозаичном књигом обухваћено је шест разнородних радова којима се залази у следеће теме: стварност и живот манастира Ораховице према старим записима, Савин рад на стварању култа оцу, мотив рата у старој српској књижевности, санкције у старим босанским повељама, идеологија Владислављевог уговора са Дубровчанима, Доситеј и *Стефанит и Ихнилат*. Сваки од ових радова окренут је посебном виђењу појединих књижевноисторијских и културноисторијских тема. Неки од њих већ су објављени у засебним периодичним публикацијама и о њима осврти постоје где се они наводе појединачно. Стога се овде указује на два рада који су штампани први пут у овој књизи. Тако је студија о учешћу Светог Саве у стварању светачког култа свога оца заснована на детаљној анализи *Житија светог Симеона* и исцрпним трагањима за чудесним и хагиографским. У не сасвим развијеним чиниоцима Симеонове светости у *Житију* откривају се хагиографски зачеци прослављања који ће достићи пуну меру у *Служби светом Симеону*. Дубљи повод за анализу Доситејевих *Басни* и *Стефанита и Ихнилата* остварен је у последњем раду ове књиге. Размотрене су бројне жанровске, стилске и поетичке блискости и разлике ових дела доспелих у српску средину на два сасвим различита начина и у вековима удаљеним периодима. Ова књига говори не само о кандидатској ширини занимања за проучавање средњовековних књижевних и културолошких појава, него и о зрелости да се лати замашних питања у расветљавању једне недовољно проучене епохе.

Број бодова: 10 (члан 33, став 3)

Укупан број бодова по овом основу: 20

## Научни и стручни радови

1. *Владимир Ђоровић и критичко издање извора*, Зборник радова са научног скупа, Филозофски факултет, Бања Лука 2005, 303-325. – У раду се наводе сва Ђоровићева издања појединих дела српске писмености и књижевности и анализира његов приступ приређивању рукописа за штампано издање. Оцењује се да сваки његов рад те врсте носи изузетну критичност и тачност преношења, те има непролазну вредност и поузданост до данас.

(\*Напомена: Мада припада 2005. години, овај рад се појавио у штампи после кандидатавог претходног избора, тако да овде улази у разматрање и бодовање.)

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

2. *Структура јуначких пјесама о женидби*, Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2006, 125-142. – Рад је посвећен посебној врсти епске народне поезије са тематиком женидбе. Разматране су песме са овим мотивима из Ерлангенског рукописа и друге Вукове збирке народних песама. Свака од 24 песме појединачно је анализирана и притом је указано на нешто другачију систематизацију у односу на досадашњу.

Број бодова: 5 (члан 33, ставка 12)

3. *Ћопићево огледало*, Зборник радова са научног скупа „Култура и образовање науке“, књига 7-1, Бања Лука 2006, 179-190. – Кроз топосе и симболику Ћопићевог романа *Орлови рано лете* и приповетке *Баишта сљезове боје* у раду се сагледава пишчева надахнутост делима средњовековне књижевности. Не тако једноставно ухватљиве паралеле на очигледан начин доводе се у везу између Ћопићевих дела и српске средњовековне прозе и појединих списа преводне књижевности.

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

4. *Један сегмент Ђоровићевих интересовања*, Свеске Матице српске, Серија језик и књижевност, св. 13. Нови Сад 2007, 117-149. – Рад је посвећен Ђоровићевим проучавањима Силуана и Данила Бањског, која су умногоме допринела потпунијем познавању ова два писца. Кандидат указује и на сва потоња проучавања ова два писца са ослањањима на Ђоровићеве резултате.

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

5. *Стварност и живот манастира Ораховице у старим српским записима*, Научни састанак слависта у Вукове дане 12–15. 9. 2007, Књижевност и стварност, 37/2, Међународни славистички центар, Београд 2008, 41-52. – Обиље аутентичних записа који говоре о бурном животу манастира Ораховице, као и српског живља из околине, често испуњеном невољама, дао је повода кандидату да непосредније проучи животне околности у којима су ораховички монаси опстајали током више векова и успевали упркос свему да стварају и да одржавају непосредније везе са манастирима у другим срединама. У мањем броју записа открива се настојање њихових састављача да на књижевно узвишенији начин искажу неке личне ставове и побуде у сликању стварности.

Број бодова: 8 (члан 33, ставка 11)

6. *Народни обичаји и вјеровања о женама у прози Петра Кочића*, Зборник радова „Петар Кочић данас“, Академија наука и умјетности Републике Српске, књига 15,

Одјељење књижевности и умјетности, 6, Бања Лука 2009, 297-308. – У раду је предочена Кочићева вештина грађења уверљивих ликова, од којих је за ову прилику одабрано осам женских. Свака од њих оживљена је пребогатим мотивима заснованим на народним обичајима и веровањима.

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

7. *Мотиви рата у старој српској књижевности*, Зборник радова са научног скупа, књига 3, Филозофски факултет Источно Сарајево, Пале 2009. 347-361. – Ширим прегледом житија српских писаца сагледан је мотив рата. Различити приступи опису појединих битака условљени су не само личним одређењем писаца према датом сижејном решењу, него и изнијансираном схватању поетичких оквира средњовековног стварања и осећању мере конкретног и његовог учешћа у уопштенијој представи земаљских појава.

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

8. *Санкције у босанским повељама - трагаом Андрићеве дисертације*, Грачки опус Иве Андрића (1923-1924) urednik Branko Tošović, Institut für Slawistik der Karl-Franzens - Universität Graz, Beogradska knjiga, 2010, 457-480. – Природа санкција у старим босанским повељама посматрана је како са становишта издавача повеља, тако и божанског надзирања у придржавању обавеза које су њом одређене. Својим богатством санкције босанске повеље одуарају од повеља околних средина у средњем веку. Нарочито се при томе истиче клетва као наглашенији облик праведног очекивања и сустизања казне за прекршиоце. Њихова разноликост доведена је у везу са стилским изражајним могућностима које су се пружале сваком од појединачних издавача повеља или понекад и њиховим писарима.

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

9. *Идеологија Владислављевог уговора са Дубровчанима*, Зборник радова са научног скупа „Бањалучки новембарски сусрети“, Филолошки факултет, Бања Лука 2010. – Уговор кнеза Владислава са Дубровчанима постао је предмет рада који у средиште ставља моралне антиподе. На једној страни истиче се модел идеалног средњовековног владара, а на другој налази се конкретан лик са негативним одређењима, настао у сучељавању породичних несугласица и неповољних историјских прилика изазваних турским надирањима. У споменутом уговору анализира се Владислављев лик као својеврсно помирење двеју крајности и реалних датости.

Број бодова: 6 (члан 33, ставка 15)

Укупан број бодова по овом основу: 55

### Образовна делатност кандидата

Уз основну делатност предавача/доцента на Филозофском/Филолошком факултету у Бањој Луци за предмет *Српска средњовековна књижевност*, кандидат је обављао и следеће образовне делатности:

Предавач *Историје српске културе* на Одсеку за журналистику на Факултету политичких наука

Број бодова: 3 (члан 35, ставка 6)

Члан комисије у одбрани магистарских радова Наде Вранеш и Борислава Тољагића.

Квалитет педагошког рада на Универзитету  
Број бодова: 4 (члан 35, ставка 9)

Укупан број бодова по овом основу: 7

### Стручна делатност кандидата

Учесник у пројекту Института за књижевност и језик *Учешће у пројекту Српско књижевно и језичко наслеђе БиХ* (2004-2009).

Број бодова: 4 (члан 36, ставка 5)

Учесник у пројекту Скупштине општине града Бања Лука *Предања Босанске Крајине* (2005-2007).

Број бодова: 4 (члан 36, ставка 5)

Координатор пројекта Министарства науке и технологије РС *Живот и обичаји Лијевча поља* (2007-2009).

Број бодова: 4 (члан 36, ставка 5)

Учесник у пројекту Института за славистику Карл Хранц Универзитета у Грацу, Аустрија *Иво Андрић у европском контексту* (2007-2015).

Број бодова: 4 (члан 36, ставка 5)

Организатор и водитељ научних екскурзија *Светињама у походе* од 2007– 2009. по манастирима Србије и Војводине, те Галерији и Библиотеци Матице српске у склопу предмета *Српска срењовековна књижевност и Историја српске културе*.

Учешће на научним скуповима:

–*Критичко издавање извора*, Филозофски факултет, Бањалука. (2005)

–*Књижевна дјело Бранка Ћопића*, Филозофски факултет, Бањалука. (2006)

–*Књижевна дјело Петра Кочића*, Академија Републике Српске на Филозофском факултету у Бањалуци

–*Књижевност и стварност*, Научни састанак слависта у Вукове дане, Београд. (септембар 2007)

–*Рат у књижевности*, Источно Сарајево. (мај 2008)

–*Доситеј Обрадовић и Европа*, Научни састанак слависта у Вукове дане, Београд. (септембар 2008)

–*Идеологија у књижевности*, Бања Лука. (новембар 2009)

–*Андрићев грачки опус*, Универзитет Грац. (октобар 2009)

–*Српска књижевност и европска књижевност*, Научни састанак слависта у Вукове дане, Београд. (септембар 2010)

–*Аустроугарски период Иве Андрића 1892–1922*, Универзитет Грац. (октобар 2010)

*Жене у књижевности*, Научни скуп Српски језик, књижевност, умјетност, Крагујевац. (октобар 2010)

Укупан број бодова по овом основу: 16



### Књижевни прикази и стручни извештаји

1. *Цјеловита студија о Доментијану* (Љиљана Јухас-Георгиевска, Живот св. Саве од Доментијана, САНУ 2003.) Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2006, 493–498.

Број бодова: 2 (члан 36, ставка 7)

2. *Владимир Ђоровић, Илустрована историја Срба I-IV* (Политика, Народна књига 2005) Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2007, 387–390.

Број бодова: 2 (члан 36, ставка 7)

3. *Извјештај о студијском путовању*, Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2007, 421–425.

Број бодова: 2 (члан 36, ставка 7)

4. *Извјештај о студијском путовању Одсјека за српски језик и књижевност*, Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2008, 385–390.

Број бодова: 2 (члан 36, ставка 7)

5. *Средњовјековне жене са књигом*, (Светлана Томин, Књигољубиве жене српског средњег века, Академска књига, Нови Сад 2007), Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2009, 479–482.

Број бодова: 2 (члан 36, ставка 7)

6. *Извјештај о научној екскурзији Светињама у походе 2009*, Радови – часопис за хуманистичке и друштвене науке, Бања Лука 2009, 501–502.

Број бодова: 2 (члан 36, ставка 7)

Укупан број бодова по овом основу: 12

### Укупан збир бодова

Комисија констатује да је кандидат од претходног избора стекао **110 бодова научне, стручне и образовне компетенције.**

### **III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ**

Увидом у све наведене чиниоце, Комисија је уверена да је доцент др Славица Васиљевић Илић у периоду од претходног избора остварила одличне резултате у научном, стручном и образовном раду и то најпре у проучавању српске средњовековне књижевности. Углавном се упуштала у књижевноисторијска питања од значаја за сагледавање појединачних дела старих писаца и њихових проучавалаца. Њена залажења у поетичка разматрања средњовековног стваралаштва прошла су кроз јасна методолошка одређења и достигла неопходну зрелост за заузимање научних ставова.

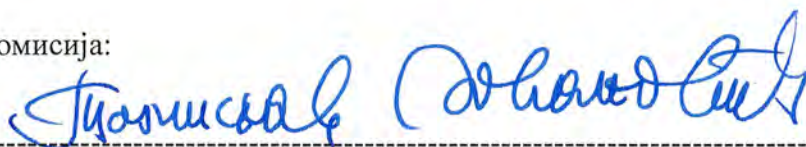
Поред тога, кандидатова научна интересовања кретала су се и ка проучавању ширег контекста српске књижевности, где се нарочито опредељивала за поједине теме из народне и савремене књижевности. Притом је настојала да повеже поетичке и мотивске нити између старије и новије књижевности и народног стваралаштва. У њеним двама књигама остварена је дубља студиозност обележена проучавалачком преданошћу.

С обзиром на то да проучавање старијих периода књижевности, а нарочито средњовековне, изискује дуже стручне припреме и улагање додатног труда и времена него иначе, показани научни резултати др Славице Васиљевић Илић нису увек мерљиви бројкама и прописаним бодовима. Да је реч о особи стасалој за бављење сложеним темама српског средњовековља говоре како њени стручни радови, тако и добра обавештеност о текућим научним збивањима. Посведочена посвећеност овој комплексној дисциплини омогућава јој да својим студентима са љубављу предочава најпре своје научне резултате, али и актуелна медијевистичка проучавања широм славистичког света.

Стога све овде наведено уверава Комисију да је др Славица Васиљевић Илић остварила потребне стручне и педагошке услове за избор у звање ванредног професора према Закону о високом образовању, Статута Универзитета у Бањој Луци и Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци. Узимајући у обзир постигнуте резултате, част нам је да са задовољством предложимо др Славицу Васиљевић Илић Наставно-научном већу Филолошког факултета у Бањој Луци да буде унапређена у звање ванредног професора за ужу област *Српска књижевност*, наставни предмет *Српска средњовековна књижевност* на Филолошком факултету у Бањој Луци.

У Бањој Луци, 14. јануара 2011.

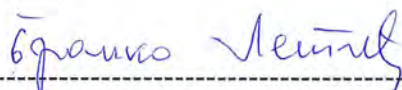
Комисија:



1. др Томислав Јовановић, редовни професор за ужу научну област Средњовековне књижевности, Филолошки факултет у Београду, председник



2. др Светлана Томин, ванредни професор за ужу научну област Средњовековне књижевности, Филозофски факултет у Новом Саду, члан



3. др Бранко Летић, редовни професор за ужу научну област Теорија и историја књижевности, Филолошки факултет у Бањој Луци, члан