

Република Српска  
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
Сенат Универзитета

Број: 02/04-3.3702-85/12  
Дана, 26.12.2012. године

На основу члана 78. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10, 104/11 и 84/12) и члана 33. Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 9. сједници од 26.12.2012. године, д о н о с и

**ОДЛУКУ**

1. **Жељка Јованић** бира се у звање умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, на период од четири године.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

**Образложење**

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Наставно-умјетничког вијећа Академије умјетности расписао је дана 26.09.2012. године Конкурс за избор сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике.

На расписан Конкурс пријавила су се два кандидата, и то: Жељка Јованић и Милан Савић.

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности на сједници одржаној 17.10.2012. године образовало је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-умјетничком вијећу Академије умјетности на разматрање и одлучивање.

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности у Бањој Луци на сједници одржаној 23.11.2012. године констатовало је да Жељка Јованић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се Жељка Јованић бира се у звање умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, на период од четири године и исти доставило Сенату Универзитета у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 9. сједници одржаној 26.12.2012. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању.

Сагласно члану 78. Закона о високом образовању, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

**ПРАВНА ПОУКА:** Против ове Одлуке може се поднијети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

БК, БК, ЂМ/БК



ДОСТАВЉЕНО:

1. Именованој,
2. Академији умјетности,
3. Досије радника,
4. а/а.

**ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА  
РЕКТОР**

Проф. др Станко Станић







Булевар војводе Петра Бојовића 1а, 78000 Бања Лука; тел/факс: +387 51 348 800; web: [www.aubl.org](http://www.aubl.org); e-mail: [info@aubl.org](mailto:info@aubl.org); рачун: 551-001-00009070-76, Нова бањалучка банка А. Д. Бањалука

Број: 06-3.571-6/12

Дана: 23.11.2012 године

На основу члана 71. став 7 Закона о високом образовању (Службени гласник Републике Српске број 73/10, 104/11 и 84/12) и члана 54. Статута Универзитета у Бањој Луци, Наставно-умјетничко вијеће на сједници одржаној дана 23.11.2012. године, *донијело је*

## ПРИЈЕДЛОГ ОДЛУКЕ

о избору у звање

1. **Жељка Јованић** бира се у звање умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике на период од 4 (четири) године.

### Образложење

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 26.09.2012. године за избор у звање умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике; пријавило се два кандидата и то Жељка Јованић и Милан Савић.

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци на сједници одржаној 17.10.2012. године образовало је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и доставила извјештај на разматрање и одлучивање.

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности на сједници одржаној 23.11.2012. године је размотрило Извјештај комисије број 06-2.567/12 од 15.11.2012. године за избор у сарадничко звање за ужу умјетничку област Репродукција музике и у цијелости усвојило Извјештај комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање и утврдило да се кандидат Жељка Јованић изабере у звање умјетничког сарадника, због чега је одлучено као у диспозитиву.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писања извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Достављено:

1. Сенату Универзитета,
2. Кандидату,
3. Материјали вијећа,
4. а/а.

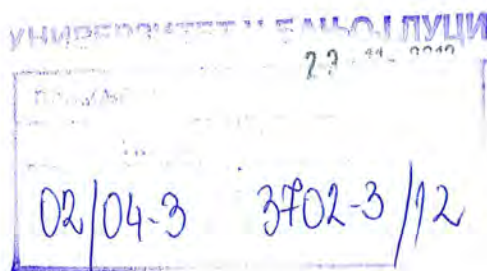


ПРЕДСЈЕДНИК

Наставно-умјетничког вијећа

Проф. мр Јелена Каришик

*no O. Jovanić - Reprod. muz. 23.11.2012*



На основу члана 71. став 7. Закона о високом образовању (Службени гласник Републике Српске број 73/10, 104/11 и 84/12) и члана 52. Статута Универзитета у Бањој Луци, расписан је конкурс у дневном листу „Глас Српске“ од 26.09.2012. године за избор умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике.

На основу члана 71. став 7 Закона о високом образовању ( Службени гласник Републике Српске број 73/10, 104/11 и 84/12) и члана 54. Статута Универзитета у Бањој Луци, Наставно-умјетничко вијеће на сједници одржаној дана 17.10.2012. донијело је Одлуку о образовању комисије за подношење извјештаја за избор у сарадничко звање.

1. мр Сњежана Поповић Вулета, доцент, ужа умјетничка област Репродукција музике, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци- председник;
2. мр Арсен Чаркић, доцент, ужа умјетничка област Репродукција музике, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, члан;
3. Драгана Бањац, доцент, ужа умјетничка област Репродукција музике, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, члан.

Именована Комисија подноси Умјетничко-наставном вијећу Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци следећи:

## ИЗВЈЕШТАЈ

### КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

#### I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: „Глас Српске“, 26.09.2012.  
Ужа умјетничка област: Репродукција музике  
Назив факултета: Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Број кандидата који се бирају: 1  
Број пријављених кандидата: 2

#### II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

##### Кандидат 1

##### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Жељка, Жељко, Јованић**  
Датум и мјесто рођења: 4. 9. 1983. у Загребу, Хрватска  
Установе у којима је био запослен: Музичка Школа „Владо Милошевић“ - Бања Лука,  
Академија умјетности - Бања Лука  
Звања/радна мјеста: наставник клавира, корепетитор, стручни-умјетнички сарадник у настави  
Умјетничка област-поље: Музичка умјетност  
Ужа умјетничка област: Репродукција музике (умјетнички сарадник у настави)



## 2. Биографија, дипломе и звања

### Основне студије:

Назив институције: Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2006. година  
Просјечна оцјена постигнута током основних студија: 9, 70

### Постдипломске студије:

Назив институције: Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2010. година  
Назив магистарског рада: „Разноликост и стилско богатство клавирске музике прве половине 20 вијека“  
Просјечна оцјена постигнута током постдипломских студија: 10, 00  
Ментор: мр Невена Поповић, редовни професор Факултета музичке уметности у Београду

### Докторат:

Назив институције:-  
Мјесто и година завршетка: -  
Назив дисертације:-  
Ужа научна/ умјетничка област:-

## 3. Умјетничка дјелатност кандидата

### **Јавни наступи на заједничким концертима у улози клавирског сарадника – корепетитора:**

26.05.2004.год.

Годишњи концерт Музичке школе "Владо Милошевић" Културни центар Бански двор  
1 бод

30.11.2004.год .

Свечани концерт поводом 70 година Музичке школе „ Владо Милошевић“-Културни центар Бански двор  
1 бод

27.12.2004.год.

Концерт – Културни центар Бански двор  
1 бод

29.12.2004.год.

Полугодишњи концерт Музичке школе Владо Милошевић- Културни центар Бански двор  
1 бод

27.1.2005. год.

Светосавска академија - Културни центар Бански двор-клавирски сарадник-корепетитор:  
Ст.Мокрањац: Химна Светом Сави  
Тијана Мијатовић- мецосопран  
Љ.Манасијевић: „ Востани Србије“  
Српско пјевачко друштво Јединство  
О.Ридинг: Концерт х-мол први став  
Теодор Икановић виолина  
1 бод

20.03.2005.год.  
Матине концерт „ Недељом у подне“ Културни центар Бански двор  
1 бод

31.05. 2005. год.  
Годишњи концерт Музичке школе „ Владо Милошевић“-Културни центар Бански двор  
1 бод

23.10.2005.год.  
Матине концерт „ Недељом у подне“- Културни центар Бански двор  
1 бод

02.11.2005. год.  
Концерт гудачког оркестра и ученика Музичке школе „ Владо Милошевић“- Културни центар Бански двор  
1 бод

19.11.2005.год.  
Концерт поводом „Дана дјетета“-Културни центар Бански двор  
1 бод

27.11.2005. год.  
Матине концерт“ Недељом у подне“- Културни центар Бански двор  
1 бод

18.12.2005. год.  
Полугодишњи концерт ученика Музичке школе „ Владо Милошевић“-Културни центар Бански двор  
1 бод

22.05.2006.год.  
Годишњи концерт Музичка школа „ Владо Милошевић“- Културни центар Бански двор  
1 бод

27.1.2007. год.  
Светосавска академија Културни центар Бански двор - клавирски сарадник-корепетитор:  
Химна Светом Сави – Кристина Ивановић,сопран  
1 бод

27.1.2008. год.  
Светосавска академија Културни центар Бански двор - клавирски сарадник-корепетитор:  
Српско пјевачко друштво Јединство Химна Светом Сави  
Љубомир Манасијевић - Востани Србије  
1 бод

27.1.2009. год.  
Светосавска академија Културни центар Бански двор - клавирски сарадник-корепетитор:  
Дјечији хор „Јединство“: Химна Светом Сави  
Жан Фили Рамо: Ригодон, Ратко Радујковић виолина  
1 бод

27.1.2010. год.

Светосавска академија Културни центар Бански двор . клавирски сарадник-корепетитор:  
Константин Бабић: Химна Светом Сави- Дјечији хор „ Јединство“  
Н.Савић- За вјечност се роди-Ана Марковић сопран  
1 бод

**Јавни наступи на цјеловечерњим концертима у улози клавирског сарадника – корепетитора:**

14.4.2010. год.

Цјеловечерњи концерт Наталије Кнежевић – виолина, Културни центар - Бански двор  
М.Верачини: Соната е мол  
В.А. Моцарт: Соната е мол  
Н.Кнежевић: Две пасторале  
Е.Гранадос: Шпански плес  
П.Де Саратасе. Циганске мелодије  
6 бодова

29.11.2010. год.

Цјеловечерњи концерт Наталије Кнежевић, виолина, Галерија Артгет - Београд  
Ј.С.Бах- Сарабанда из Партите у де молу  
В.А.Моцарт- Соната бр.21 е мол  
В.А.Моцарт- Соната бр. 23 у Де дуру  
Н.Кнежевић- Просневање ( две пасторале)  
Е.Гранадос- Шпански плес  
П.Де Саратасе. Циганске мелодије  
6 бодова

26. 5. 2012. год.

Дипломски концерт Ненада Трбојевића – Велика сала Академије умјетности у Бањој Луци  
Б. Лоренцо: Етида на тему Листове мађарске рапсодије  
Ф. Шуберт: Тема са варијацијама „Увело цвијеће“  
Ф. Телеман: Фантазија бр. 10.  
Е. Шулхоф: Соната за флауту и клавир  
6 бодова

**Камерно музицирање (дуо, трио) на заједничким концертима:**

6.6.2004. год.

Матине концерт, Културни центар - Бански двор  
Дворжак: Две славенске игре  
2 бода

30.11.2004. год.

Концерт поводом 70 година школе Владо Милошевић, Културни центар - Бански двор  
В.Стојанов- Успаванка (Тијана Мијатовић –виолина)  
К.Бабић: Танго –Оркестар хармоника Средње музичке школе Владо Милошевић  
2 бода

11.05.2005. год.

Вече француских композитора, Културни центар - Бански двор  
Дебиси- Мала свита  
2 бода

19.6.2005.год.

Матине концерт, Културни центар - Бански двор

Гаврилин: Валцер

2 бода

7.11.2005. год.

Свечана академија поводом 30 година Универзитета, Културни центар – Бански двор

В.Гаврилин- Валцер

2 бода

7.3.2006. год.

Вече клавирске музике В. А. Моцарта, Културни центар – Бански двор

Моцарт: Анданте са варијацијама Г- дур, Соната Ц дур

2 бода

29.3. 2006. год.

Завршни концерт побједника међународног такмичења у Нишу (Сала скупштине града Ниша)

Гаврилин: Валцер и Тарантела

2 бода

21. 6. 2012. год.

Свјетски дан музике, Велика сала Академије умјетности у Бањој Луци

Наступ са Сњежаном Поповић Вулета - Клавирски дуо

П. И.Чајковски – Свита „Крцко Орашчић“

2 бода

#### **Цјеловечерњи концерти у области камерног музицирања (дуо, трио)**

5.12.2004. год.

Концерт „Трио Бански двор“ (Културни центар Бански двор)

В.А. Моцарт: Дует бр.3

Д.Чимароза: Концерт Г дур

М. Кесик : Угзотик

К.Доплер: Мађарска фантазија

4 бода

4.3.2005. год.

Концерт „Трио Бански двор“ (Галерија Културног центра Лакташи)

Е. Колер:Концерт

В.А. Моцарт: Дует бр.3

Д.Чимароза: Концерт Г дур

М. Кесик : Угзотик

К.Доплер: Мађарска фантазија

4 бода

#### **Солистички концерти:**

10.06.2002. год.

Сала Музичке школе Мокрањац Београд

Ј.С. Бах- Прелудијум и fuga ц мол

Л.В.Бетовен. Соната „ Пасторална“ Де дур

Р.Шуман: Етида оп.10.  
И. Брклјачић : Три минијатуре  
Ф.Шопен- Балада Ас дур  
Скрјабин: Прелиди оп.16  
6 бодова

30.06.2006. год.

Сала Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Ј.С.Бах: Прелудијум и fuga бе мол  
Л.В.Бетовен: Соната оп.31 , Ес дур  
Ф. Шопен: Балада оп.38, Еф дур  
И. Брклјачић: Прелудиј, Скерцо  
С. Прокофјев- Три сарказма  
6 бодова

30.06.2010. год.

Камерна сала Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Скрјабин- 5 Прелида  
Равел- Сонатина  
Дебиси- Слика, 1 свеска  
Прокофјев- Сарказам  
6 бодова

#### **Солистички јавни наступи на заједничким концертима:**

17.11. 2000. год.

Наступ на концерту посвећеном Ј.С.Баху (сала Музичке школе Мокрањац, Београд)  
Ј.С.Бах- Прелудијум и fuga Фис дур  
3 бода

5.12.2000. год.

Наступ на концерту од називом „Баху са дивљењем“ (музичка галерија Коларчеве задужбине)  
Ј.С.Бах- Прелудијум и fuga фис мол  
3 бода

23.12.2001. год.

Наступ на концерту ученика Средње музичке школе Мокрањац (атријум Народног Музеја Београд)  
Иван Брклјачић- Три комада  
3 бода

28.3.2001. год.

Наступ на концерту поводом прославе Дана школе (сала Музичке школе Мокрањац, Београд)  
А.Скрјабин- Пет прелида оп. 16  
3 бода

21. 2. 2002. год.

Шопенова ревија, Музичка школа „Коста Манојловић“, Београд - Земун  
3 бода



28. 3. 2002. год.

Наступ на концерту поводом прославе 103. рођендана Музичке школе „Мокрањац“

3 бода

26.4.2002. год.

Наступ на концерт клавирског одсјека (сала Београдске Филхармоније, Београд)

А. Скрјабин- Прелиди оп.16

3 бода

6.5.2002. год.

Завршни концерт полазина мајсторског курса клавира проф. А. Шандорова (Музичка галерија Коларчеве задужбине)

Ј.С.Бах – Прелид и fuga ц мол

3 бода

29.5.2002. год.

Концерт руске и словенске музике за клавир (Сала Руског дома у Београду)

А.Скрјабин – Прелиди оп.16

3 бода

16.12.2003. год.

Наступ на концерту студената клавира Академије умјетности Бања Лука (Културни центар - Бански двор)

С.Рахмањин: Романса и скерцо оп.11.

3 бода

14.4.2004. год.

Концерт солистичке и камерне музике (Културни центар - Бански двор)

С.Божих – Сонатина( премијерно извођење)

3 бода

11.5.2005. год.

Вече француских композитора (Културни центар - Бански двор)

Дебиси: Два прелида, Етида за 8 прстију

3 бода

23.5.2006. год.

Концерт студената Академије умјетности Бања Лука (Бански двор)

Прокофјев: Три сарказма

3 бода

25.5.2006. год.

Вече клавирске музике Ф.Шопена (Бански двор)- Балада бр. 2 Ф дур

3 бода

14.04.2010. год.

Културни центар Бански двор

М. Равел „Сонатина“

С. Прокофјев „Сарказам“

3 бода

**Наступи као солиста са оркестром:**

5.4.2001. год.

Концерт солиста Средње Музичке школе Мокрањац са Оркестром Војске Југославије  
(Свечана сала Дома Војске Југославије)

J.C.Бах – Концерт еф мол

6 бодова

**Учешћа на музичким такмичењима и фестивалима:**

**Соло клавир:**

1998. година

42. Фестивал талената музичких и балетских школа Србије у Пожаревцу – 1. Награда  
3 бода

1999. година

Треће отворено клавирско такмичење Школе Славенски – 2. Награда  
3 бода

2000 . година

Шесто такмичење младих пијаниста Југославије у Нишу – 3. Награда  
3 бода

2001. година

Међународни фестивал пијаниста у Шацу – 3. Награда  
3 бода

**Клавирски дуо:**

2006 . година

Међународно такмичење пијаниста у Нишу - Лауреат  
4 бода

**4. Образовна дјелатност кандидата**

Кандидат је била запослена као наставник клавира у Музичкој школи Владо Милошевић у Бањој Луци. Стручни испит из наставног предмета Клавир положила је 12.5.2008. године у Бања Луци. Од 2010. године је запослена на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци као стручни-умјетнички сарадник у настави.

**5. Стручна дјелатност кандидата**

Кандидат се активно усавршавао на мајсторским курсевима из клавира:

Мај 2002. године

Александар Шандоров- Задужбина Илије М .Коларац- Београд

Јануар 2009. године

Константин Богоино – Музичка школа Коста Манојловић- Београд

Мај 2010. године

Наташа Вељковић- Културни центар Бански двор, Бања Лука

Награде ученика:

2010. година – Трећи међународни музички фестивал, Аранђеловац, Србија

Гојковић Тамара - Друга награда

1 бод

2010. година – Трећи међународни музички фестивал, Аранђеловац, Србија  
Тадић Милица – Друга награда  
1 бод

2010. година – Републичко такмичење музичких школа Републике Српске  
Клавирски дуо – Сузана Грачанин и Драгана Кременовић – Друга награда  
1 бод

2010. година - Републичко такмичење музичких школа Републике Српске  
Клавирски дуо – Милица Тадић и Милица Ждрња – Друга награда  
1 бод

**Укупан број бодова: 148**

## Кандидат 2

### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Милан, Славко, Савић**  
Датум и мјесто рођења: 14. 3. 1984. Бања Лука  
Установе у којима је био запослен: -  
Звања/радна мјеста: -  
**Умјетничка област-поље: Музичка умјетност**  
**Ужа умјетничка област: Репродукција музике (умјетнички сарадник у настави)**

### 2. Биографија, дипломе и звања

#### Основне студије:

Назив институције: Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Мјесто и година завршетка:  
Бања Лука, 2012. година за смјер клавир,  
Бања Лука, 2011. година за смјер општа музичка педагогија  
Просјечна оцјена постигнута током основних студија:  
смјер клавир - 8, 92,  
смјер општа музичка педагогија – 7, 81

#### Постдипломске студије:

кандидат је положио пријемни испит за мастер студије, на одсјеку за клавир  
Назив институције: Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Мјесто и година завршетка: израда у току  
Назив магистарског рада: израда у току  
Ментор: мр Владимир Цвијић, ванредни професор Факултета музичке уметности у Београду

#### Докторат:

Назив институције:-  
Мјесто и година завршетка: -  
Назив дисертације:-  
Ужа научна/ умјетничка област:-

### 3. Умјетничка дјелатност кандидата

#### **Јавни наступи на заједничким концертима у улози клавирског сарадника – корепетитора:**

1.12. 2010. год.

Концерт професора музичке школе „Владо Милошевић“ Културни центар – Бански двор  
Мирјана Бубић – виола

Глазунов: Елегија

1 бод

6. 12. 2010. год

Концерт здруженог симфонијског оркестра Београда, Сарајева и Бања Луке - Вече дуета,  
Културни центар – Бански двор

А. Вивалди: Концерт за два виолончела г-мол

Солисти: Лидија Паулин, Јана Хацић

Милан Савић – чембало

1 бод

24. 12. 2010. Вече виоле, Културни центар – Бански двор

Мирјана Бубић – виола

Глазунов: Елегија

1 бод

#### **Јавни наступи на цјеловечерњим концертима у улози клавирског сарадника – корепетитора:**

2010. година

Концерт камерног оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци

К. Сен-Санс: Карневал животиња

Дидактички концерти у Бањој Луци, Приједору, Лакташима, градишци, Добоју, Бијељини,  
Брчком, Бихаћу, Источном Сарајеву и Требињу

3 бода

20. 4. 2010. година

Бисери музичко-сценске ризнице (опера, оперета, мјузикл) – Дани Владе С. Милошевића,  
Народно позориште Републике српске

3 бода

17. 6. 1011. година

Концерт Мирјане Бубић – виола, Културни центар – Бански двор

М. Мараис: Свита д-мол

Ф. Шуберт: Соната „Арпеђоне“

Г. Енеско: Концертни комад

Ч. Д. Берио: Сцене из балета оп. 100.

6 бодова

22. 12. 2011. година

Извођење опере „Сафикада“, Народно позориште Републике Српске

3 бода

23. 12. 2011. година

Извођење опере „Сафикада“, Народно позориште Републике Српске

3 бода



23. 2. 2012. година

Концерт студената контрабаса Академије умјетности у Бањој Луци, Културни центар – Бански двор

Ј. Галијар: Соната х-мол

Новосел: Капричо бр. 1.

Ј. С. Бах: Менует и жига из Свите бр. 1.

С. Кусевицки: Валс минијатура

Ј. Екле: Соната а-мол

А. Мишек: Соната А-дур

Ј. Штраус: Трич-трач полка

6 бодова

**Камерно музицирање (дуо, трио) на заједничким концертима:**

10. 4. 2010. година

Вече савремене музике Културни центар – Бански двор, Вијећница

композиција Славише Шево: Комад

Милана Смиљанић – виолина

Јана Хаџић – виолончело

Милан Савић – клавир

4 бода

**Солистички јавни наступи на заједничким концертима:**

17. 6. 2010. година

Концерт студената Академије умјетности, катедра за клавир – Културни центар Бански двор

Ј. С. Бах: Корал г-мол

С. Рахмањинов: Елегија

3 бода

1. 6. 2011. година

Концерт студената академије умјетности, катедра за клавир – Културни центар – Бански двор

Ф. Лист: Соната фантазија „Послије читања Дантеа“

3 бода

13. 7. 2012. година

Свечани концерт – Традиционални сусрет Бањолучана, Културни центар – Бански двор

С. Рахмањинов: Прелудијум оп. 32. бр. 10.

3 бода

**Солистички цјеловечерњи концерти:**

18. 9. 2012. година

Културни центар, Градишка

Ј. С. Бах: Прелудијум и fuga х-мол

Ј. Хајдн. Соната бр. 47. х-мол

С. Рахмањинов: Прелид х-мол

Ф. Лист: Соната х-мол

6 бодова

21. 9. 2012. година

Музичка школа „Саво Балабан“, Приједор

Ј. С. Бах: Прелудијум и fuga х-мол

Ј. Хајдн. Соната бр. 47. х-мол

С. Рахмаџинов: Прелид х-мол  
Ф. Лист: Соната х-мол  
6 бодова

26. 9. 2012. година  
Културни центар- Бански двор, Бања Лука  
Ј. С. Бах: Прелудијум и fuga х-мол  
Ј. Хајдн. Соната бр. 47. х-мол  
С. Рахмаџинов: Прелид х-мол  
Ф. Лист: Соната х-мол  
6 бодова

**Наступи као солиста са оркестром:**

29. 11. 2011. година  
Концерт симфонијског оркестра Академије умјетности у Бањој Луци, Културни центар-  
Бански двор  
Ф. Лист: Тотентанз (Плес мртвих)  
6 бодова

30. 11. 2011. година  
Концерт симфонијског оркестра Академије умјетности у Бањој Луци, Културни центар-  
Бански двор  
Ф. Лист: Тотентанз (Плес мртвих)  
6 бодова

3. 5. 2012. година  
Концерт Дубровачки симфонијски оркестар, Атриј Кнежева Двора, Дубровник  
Ф. Лист: Тотентанз (Плес мртвих)  
20 бодова

**4. Образовна дјелатност кандидата**

Кандидат је у протекле двије године волонтерски радио на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци у својству стручног сарадника- корепетитора смјера за контрабас, виолончело те учествовао у наставном процесу и био саставни дио полагања колоквијума, годишњих испита те јавних наступа и такмичења на којима су се представљали студенти нашег Универзитета.

**5. Стручна дјелатност кандидата**

--

**Укупан број бодова: 90**

### III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

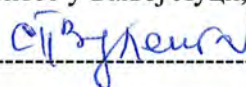
На основу увида у приложу документацију, Комисија је констатовала да оба пријављена кандидата испуњавају услове расписане конкурсом, те да пријављени кандидати већ учествују у наставном процесу на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци. Будући да је конкурс расписан за једног извршиоца Комисија је имала тежак задатак да направи избор. Одлука чланова Комисије начињена је кроз увид у мишљења и препоруке наставног особља са којима су кандидати досад остваривали успјешну стручну и умјетничку сарадњу, те такође ослањајући се на дужину радног искуства као и ширину умјетничког спектра радних задатака које су кандидати покривали.

Општи утисак Комисије, музичких стручњака, педагога, те наставног особља Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци јесте да је **Жељка Јованић** предан и одговоран члан колектива, спреман на све задатке и изазове који се стављају пред њу, те је комисија са задовољством предлаже у звање **УМЈЕТНИЧКОГ САРАДНИКА** на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци за умјетничку област Репродукција музике, у својству **умјетничког сарадника – корепетитора**.

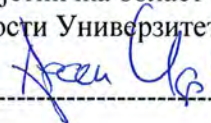
Кандидат **Жељка Јованић** већ преко деценију и по активно учествује на свим домаћим и међународним фестивалима и такмичењима из области музике, као солиста и камерни музичар, дајући драгоцјену и неопходну подршку младим умјетницима који представљају РС на такмичењима у региону и иностранству у својству клавирског сарадника – корепетитора. **Жељка Јованић** је млади умјетник који се још од времена студентских дана показала као личност која непрекидно тежи самоусавршавању и достизању што вишег нивоа умјетничког и педагошког рада, уз изузетну одговорност и преданост у свом раду те сарадњи са студентима нашег Универзитета.

Чланови Комисије:

мр Сњежана Поповић Вулета, доцент,  
ужа умјетничка област Репродукција музике,  
Академија Умјетности Универзитет у Бањој Луци, предсједник;



мр Арсен Чаркић, доцент,  
ужа умјетничка област Репродукција музике  
Академија Умјетности Универзитету Бањој Луци, члан.



Драгана Бањац, доцент  
ужа умјетничка област Репродукција музике,  
Академија Умјетности Универзитет у Бањој Луци, члан;



Бања Лука 13. 11. 2012. године.